CEDRIMARTINI

DESIGN FACTORY

S U P E R F I C I surfaces



Questa sezione del catalogo vuole introdurre la vasta gamma di lavorazioni applicate ai nostri materiali che consentono di realizzare rivestimenti davvero unici grazie anche alla loro possibilità di personalizzazione oltre che di creazione di prodotti su vostro stesso disegno. Ogni categoria qui presentata mostra solo alcuni esempi, dalle forme particolari della collezione Module agli effetti in alto e basso rilievo di Module3D o alle forme tridimensionali e complesse per boiserie e complementi d'arredo della linea Sculpture fino ai decori pittorici o scultorei realizzati a mano della collezione Hyperdec e molto altro ancora. Vi invitiamo quindi a visitare sul nostro sito la sezione dedicata alle nostre superfici dove potrete vedere tutti i modelli disponibili per ogni collezione sempre aggiornati con nuove soluzioni.

This section of the catalog wants introduce the wide range of processes applied to our materials which make possible to create truly unique coverings thanks even to the possibility to customize them as well as to create products even based on your own design. Each category here presented shows only some examples, from the particular shapes of the Module collection to the high and low relief effects of Module3D or to the three-dimensional and complex forms for boiserie and furnishings of the line Sculpture up to the pictorial or sculpural hand made decorations of Hyperdec collection and much more. We therefore invite you to visit the section dedicated to our surfaces on our website where you will see all models available on each collection also frequently

updated with new solutions.





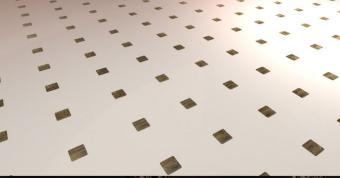
Hyperdec

Un nuovo modo di intendere la decorazione che reinterpreta l'antica arte degli opifici delle pietre e dell'affresco in chiave contemporanea attraverso l'uso dei nostri materiali permettendo di ottenere decorazioni a spessore, quindi estremamente resistenti e restaurabili ma con tutta la duttilità dei rivestimenti compositi di nuova concezione. Una vasta gamma di soluzioni, dalla più grafica sino a quelle figurative, unite come di consueto alla massima possibilità di personalizzazione grazie ad una metodica produttiva rigorosamente manuale. Il tema decorativo può essere quindi modificato non solo nel colore ma anche nella sua composizione e distribuzione sulla superficie rendendo ogni rivestimento unico come un dipinto.

A new way to understand the decoration that reinterprets the ancient art of stone factories and frescoes in a contemporary key through the use of our materials allowing to obtain full thickness decorations, therefore extremely resistant and restorable but with all the ductility of newly designed composite coatings. A wide range of solutions, from the most graphic to the figurative ones, combined as usual with the maximum possibility of customization thanks to a strictly manual production method. The decorative theme can therefore be modified not only in color but also in its composition and distribution on the surface, making each coating

as unique as a painting.







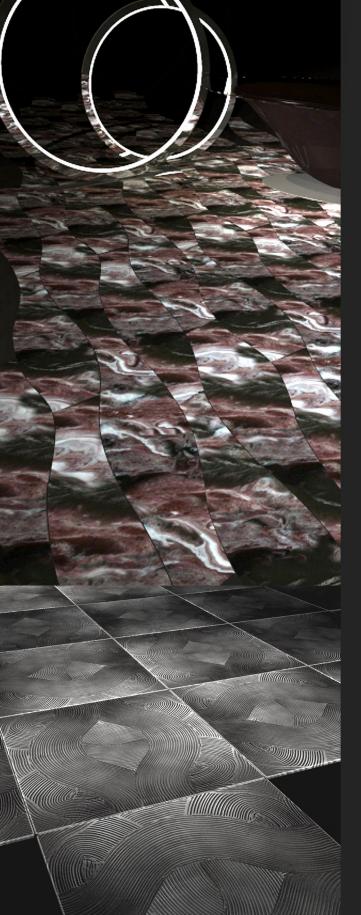


Resinwood

Un nuovo modo di concepire il parquet e le boiserie in legno dove gli elementi si fondono in una speciale formulazione di resina che ne asseconda i movimenti e li avvolge creando giochi di colore in abbinamento o contrasto. I moduli in massello ottenuti tagliati nelle forme piu' diverse, grafiche o figurative, creano così mosaici ed intarsi preziosi. Gli elementi possono essere disposti sulla superficie secondo disegno e vengono infine levigati per ottenere un rivestimento continuo assolutamente privo di fughe. Una superficie con tutto il calore del legno in una veste rinnovata e contemporanea.

A new way of conceiving the parquet and boiserie where the wood elements blend into a special formulation of resin that favors its movements and envelops them creating play of colors in matching or contrast. The solid wood modules cutted in the most diverse forms, graphic or figurative, they create this way precious mosaics and inlays. The elements can be arranged on the surface according to drawing and they come finally smooth to obtain a continuous coating absolutely free of joints. A surface with all the warm of wood in a renewed and contemporary edition.





Module

Una collezione che aggiunge alla classica fornitura in lastra dei nostri materiali la possibilità di giocare con forme particolari. Dalle più tradizionali della linea Basic ai kit costituiti da più moduli abbinati. Ogni pezzo rifinito da bordi bisellati realizzati in grande formato così da permettere una posa rapida. Lo spessore contenuto e la struttura fibro-rinforzata uniscono inoltre leggerezza e lavorabilità garantendo allo stesso tempo grande robustezza. I modelli quì presentati sono solo alcuni esempi a cui si possono aggiungere soluzionisu vostro stesso disegno così da permettervi di realizzare rivestimenti davvero unici.

A collection which adds to the classic supply in slab of our materials the possibility to play with particular shapes. From the more traditional ones of the line Basic to the kits composed by several combined modules. Each piece finished by beveled edges made in large format as well to allow a quick installation. The low thickness and the fiber-reinforced structure also combine lightness and workability while guaranteeing great strength. The models presented here are just some examples to which you can add solutions on your own design allowing you to create truly unique coatings.





Intarsia

Un accurato lavoro di intaglio realizzato a mano che unisce il legno in diverse essenze ai nostri materiali abbinandolo quindi a marmi, metalli e vetro creando particolari effetti di cromie e contrasto. La particolare metodologia produttiva utilizzata rende inoltre possibile non solo la realizzazione di superfici piane per il rivestimento di pavimenti e boiserie ma anche di forme curve ed organiche per creare elementi d'arredo dalle forme sinuose e complesse. Un collezione che desidera far rivivere il virtuosismo ed il fascino degli stili Liberty, Decò e Barocco in una nostra personale reinterpretazione.

An accurate hand-made carving work that joins wood in different essences to our materials thus combining it with marbles, metals and glass creating particular effects of colors and contrast. The particular production method used makes also possible not only to create flat surfaces for cladding of floors and boiserie but also of curved and organic shapes for create furnishing elements with sinuous and complex shapes. A collection that wants rediscover the virtuosity and charm of the Liberty, Decò and Baroque styles in an our personal reinterpretation.



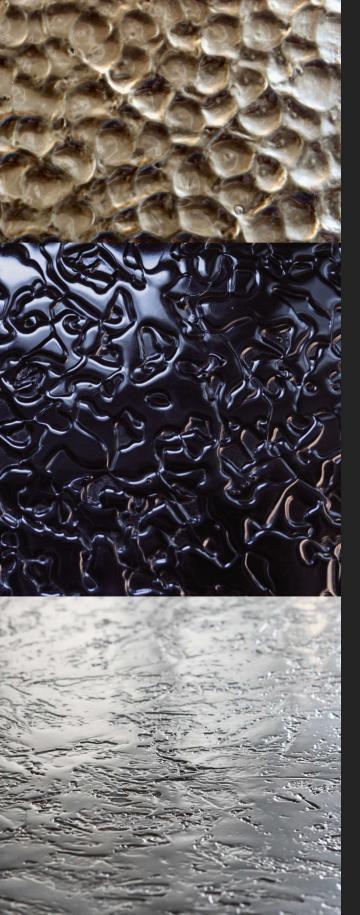


Nibiru

Una speciale lavorazione che dona la terza dimensione al legno massello lavorato in lastra, una sequenza di moduli saldati con una speciale formulazione polimerica capace di assecondare i naturali movimenti del legno e disponibile in qualsiasi colore. Qualsiasi forma poligonale può quindi essere creata con questa particolare tecnica, dalle boiseries ai mobili sino a sedute e tavoli. L'utilizzo di legni idonei e stagionati come ad esempio il teak ne permette l'utilizzo anche in outdoor. Su richiesta questo processo e' applicabile non solo al legno ma anche a tutti gli altri nostri materiali a catalogo.

A special processing that gives the third dimension to solid wood worked in slab, a sequence of welded modules with a special polymer formulation able to follow the natural wood movements and available in any color. Any polygonal shape can then be created with this particular technique, from the boiseries to furniture up to seats and tables. The use of suitable woods properly seasoned, such the Teak, make it usable also in outdoor. On request this process is applicable not only to wood but also to all our other ones materials in the catalog.





Textura

Questa lavorazione offre la possibilità di ottenere effetti in alto e basso rilievo sino ad un massimo indicativo pari a 30 mm su molti dei nostri materiali. I motivi possono essere sia astratti che figurativi come ad esempio la riproduzione di una texture o un disegno. Anche la disposizione del tema decorativo sulla superficie può variare a piacimento. Si possono ottenere effetti materici o di trasparenza declinati in molteplici finiture, dal satinato al lucido, in relazione alla tipologia di materiale scelto. Oltre ai modelli già presenti a catalogo ogni personalizzazione e quindi possibile.

This process offers the possibility of obtaining effects in high and low relief up to an indicative maximum equal to 30 mm on many of our materials. The motifs can be either abstract and figurative such as reproduction of textures or drawings. Also the arrangement of the decorative theme on the surface can vary at will. Can be achieved thus materical or transparency effects available in multiple finishes, from satined to the glossy ones, in relation to type of material chosen. In addition to the models already on catalog every customization, as usual, is possible.





Sculpture

Un'opzione di fornitura, contraddistinta dall'apposito simbolo, che offre ad alcuni nostri materiali lo sviluppo nelle tre dimensioni. Grazie a questa metodologia produttiva diventa possibile non solo declinarli in forme curve ma anche modellarli sui 3 assi nella più totale libertà creativa. In ogni progetto quindi sottosquadra, intrecci e sovrapposizioni non sono più un limite. Si possono così ottenere non solo superfici con lievi motivi a rilievo ma volumi complessi che possono quindi diventare elementi strutturali e arredi funzionali.

A supply option, marked by our dedicated symbol, which offers to some our materials the development on three dimensions. Thanks to this productive methodology becomes possible not just decline them in curved shapes but also model them on the 3 axes in total creative freedom. In every project undercuts, interlacings and overlappings are not anymore a limit so you can realize not simply surfaces with slight relief patterns but also complex volumes for every structures and furnishings you can imagine.

F I N I T U R E finishes



Ogni nostro materiale offre la possibilità di scegliere fra molteplici tipologie di finitura superficiale. Dall'opaco ottenuto da satinatura olla laccatura, che può essere naturalmente anche lucida, sino alla smaltatura, effetto che dona profondità e spessore alle finiture trasparenti. Soluzioni che spaziano dai semplici protettivi alle laccature effetto sfumato, metallico, perlato o iridescente sino al rivestimento con altri materiali come nel caso delle lamine metalliche. Interventi eseguiti con diverse tecniche, dall'applicazione a spruzzo sino alla decorazione pittorica realizzata a mano, che possono anche essere utilizzate in modo localizzato per realizzare decori o giochi di riflessi opaco-lucido. Una vasta gamma che permette di reinterpretare ed arricchire ciascuna delle nostre materie in mille diversi modi. Vi presentiamo cuì un semplice riepilogo delle principali categorie invitandovi quindi a visitare il nostro sito web dove potrete visionare tutte le soluzioni disponibili per ciascuna tipologia proposta.

Each of our materials offers the possibility to choose among multiple types of surface finish. From the opaque obtained by satin finishing to lacquer, which can be naturally also in glossy edition, to enamelling, an effect that gives depth and thickness to transparent finishes. Solutions ranging from simple protective to gradient, metallic, pearly or iridescent lacquer effects up to the coating with other materials as in the case of the metal foils.

Interventions performed with different techniques, from spray application to hand-made pictorial decoration, which can also be used in a localized way to create decorations or plays of matt-glossy reflections.

A wide range that allows to reinterpret and enrich each of our materials in a thousand different ways. We present here a simple summary of the main categories inviting you then to visit our website where you will see all the solutions available for each proposed typology.





Lacquers

Sono molteplici le finiture trasparenti applicabili ai nostri materiali, quindi non solo verniciature protettive in diverse formulazioni ma anche laccature disponibili in qualsiasi colore come anche in edizioni speciali quali i metallizzati, perlati, iridescenti o Soft touch.

Ogni versione può avere una rifinitura opaca, semilucida o lucida e può, come di consueto, essere personalizzata.

There are many product finishes applicable to our materials, therefore not only protective paints in different formulations but also lacquers available in any color as well as in special editions such as: metalized, pearls, iridescent or Soft touch.

Each version can have a matte, semi-gloss or gloss finish and, as usual, customable.





Shades

Particolare opzione di laccatura Special lacquering option che introduce lo sfumato nelle which introduces the shaded nostre superfici, un effetto che può colors on our surfaces, an essere giocato sia su una base di effect that can be played both on a color previusly applied colore precedentemente applicata either as glazing on our materials che come velatura sui nostri materiali per creare suggestivi to create suggestive effetti di chiaroscuro. chiaroscuro effects. The direction of the gradient La direzione della sfumatura sulla superficie o l'oggetto on the surface or object can può essere gestita a be managed at will as piacimento così come well as his colour. il suo colore.





Metalchrome

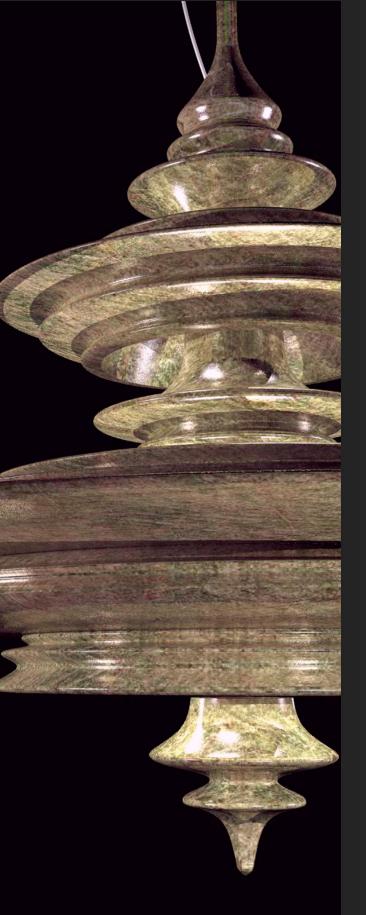
Una lavorazione straordinaria che permette di rivestire con una vera lamina metallica i nostri materiali.

Le superfici così ottenute sono davvero resistenti, trattate e lucidate come una scultura, con tutta la forza del metallo e la possibilità di ottenere una finitura specchiata della superficie.

Molte le versioni disponibili: cromo, rame, oro, ematite ;le superfici possono inoltre essere anche incise, battute o satinate, tutte rigorosamente a mano.

An extraordinary process that allows you to cover with a real metal lamina each one of our materials. The surfaces so obtained are really strong, finished and polished like sculptures, with all the strength of metal and the possibility of obtaining a mirrored finish of the surface. Multiple versions are available: chrome, copper, gold, hematite with finishes which can be also engraved, beated or satined, all strictly handmade.





Metalfoil

Il classico rivestimento in foglia metallica disponibile in oro, rame, argento; anche nelle versioni in metallo nobile oltre che in una vasta gamma di meccature decorative, dalle più tradizionali alle più innovative che vedono questa antica tecnica abbinata a smalti trasparenti o decorazioni policrome.

The classic metal leaf coating available in gold, copper, silver; also in the versions in noble metal as well as in a wide range of decorative meccas, from the most traditional to the most innovative that see this ancient technique combined with transparent enamels or polychrome decorations.





Catalogo ed 1/2021

©2019 www.Cedrimartini.it tutti i diritti sono riservati

Tutti i contenuti presenti in questa pubblicazione quali: prodotti, loro denominazioni, contenuti grafici e testi sono stati ideati dalla Cedrimartini e quindi tutelati dalle disposizioni di legge relative al diritto d'autore. Nell'ottica di un continuo processo di miglioramento delle nostre creazioni le specifiche riportate di ciascun materiale, lavorazione e finitura riportate nel presente catalogo devono essere considerate come indicative in quanto soggette a possibili variazioni senza obbligo di preavviso. Per informazioni aggiornate si raccomanda quindi di richiedere sempre l'ultima edizione della scheda tecnica dedicata.

Catalog ed.1/2021

©2019 www.Cedrimartini.it All Rights Reserved

All the contents in this publication such as: products, their names, graphic contents and texts have been conceived by Cedrimartini and therefore protected by the legal provisions relating to copyright.

Considering the continuous process of improvement of our creations, the specifications reported about each material, process and finishing shown in this catalog must be considered as indicative as they are subject to possible variations without prior notice. For updated information it is therefore recommended to require always the latest edition of the dedicated technical sheet.

CEDRIMARTINI

Via artigianato 17-36100 Vicenza - ITALY www.cedrimartini.it - info@cedrimartini.it Tel. +39 (0)444 1933848